SON HISTOIRE ILLUSTRÉE

# Léa et le secret de la plage de Bretagne

Voici une aventure en huit pages pour Léa, 6 ans, qui part explorer une plage de Bretagne avec son chat roux Pipo, dans des illustrations à l'aquarelle.

---


1. Un matin de grand vent
2. Le drôle de caillou
3. La marée qui monte
4. Pipo disparaît
5. Dans la grotte aux reflets
6. Le mystère de la lumière
7. Le chemin du retour
8. Une soirée sur le sable


---



## Un matin de grand vent

Ce matin-là, le vent soufflait fort sur la plage de Bretagne, et le ciel était rempli de gros nuages gris et blancs.

Léa enfila son ciré jaune, celui qui faisait un bruit de papier froissé quand elle bougeait. Ses boucles brunes dansaient autour de son visage.

« Viens, Pipo ! On va explorer la plage », dit-elle.

Pipo, son chat roux, sortit de sous la table en s'étirant. Il n'aimait pas trop le vent, mais il aimait encore moins rester seul. Alors il trotta derrière Léa, la queue bien droite.

Sur le sable mouillé, les mouettes criaient et les vagues roulaient jusqu'aux pieds de la fillette. Léa sentit son cœur battre un peu plus vite. Aujourd'hui, elle en était sûre, il allait se passer quelque chose de spécial.



## Le drôle de caillou

Léa marchait au bord de l'eau, les bottes pleines de sable mouillé, et Pipo trottait derrière elle en secouant ses pattes à chaque vague. Soudain, entre deux algues, quelque chose brilla.

Léa se baissa. C'était un caillou tout rond, lisse comme un œuf, avec une petite spirale gravée sur le dessus. Elle le frotta avec sa manche. Il était tiède, alors que l'eau était glacée.

« Regarde, Pipo, il est bizarre ! »

Le chat renifla le caillou, puis fit un grand miaou. Léa le glissa dans la poche de son ciré. Elle avait l'impression que ce caillou cachait un secret, et elle avait très envie de le découvrir.



## La marée qui monte

Léa voulut examiner le caillou de plus près et s'éloigna le long de la plage, sans regarder derrière elle. Elle suivit les rochers noirs, puis d'autres, et encore d'autres.

Quand elle leva la tête, la mer avait avancé. L'eau léchait déjà le pied des rochers, et le sable sec avait presque disparu. Le vent sifflait dans ses boucles.

« Oh, la marée monte ! » dit Léa.

Elle prit une grande inspiration. Maman lui avait appris à rester calme. Il fallait trouver un endroit haut pour attendre. Elle repéra une grosse pierre plate un peu plus loin et se mit à courir, ses bottes claquant dans les flaques.



## Pipo disparaît

Léa grimpa sur la pierre plate et se retourna pour prendre Pipo dans ses bras. Mais Pipo n'était plus là !

« Pipo ? Pipo ! »

Elle regarda partout. Enfin, elle aperçut une petite queue rousse qui disparaissait derrière un grand rocher. Le chat s'était faufilé dans une fente sombre, au pied de la falaise.

Le cœur de Léa battait vite. Elle n'aimait pas du tout laisser Pipo seul. Elle serra le caillou dans sa poche, descendit de la pierre et s'approcha de la fente. Une drôle de lueur bleutée en sortait, comme si quelqu'un avait allumé une lampe là-dedans.

« J'arrive, Pipo, n'aie pas peur ! »



## Dans la grotte aux reflets

Léa se glissa dans la fente, juste assez large pour elle. Après quelques pas, le passage s'ouvrit sur une grande grotte, et elle resta bouche bée.

Les murs scintillaient de mille reflets, bleus, verts et dorés, comme si on avait caché des étoiles dans la pierre. Au sol, une flaque claire tremblait doucement et envoyait des vagues de lumière sur le plafond.

Au milieu de la grotte, Pipo était assis, bien sage, et regardait la flaque avec de grands yeux. Léa courut le serrer contre elle.

« Tu m'as fait une de ces peurs ! »

Dans sa poche, le caillou se mit alors à chauffer, un tout petit peu plus fort.



## Le mystère de la lumière

Léa se demandait d'où venait toute cette lumière. Pipo, lui, était assis au fond de la grotte et fixait un petit trou dans la roche, tout en haut. Un rayon de soleil y passait et venait frapper l'eau d'une flaque, qui l'envoyait ensuite sur les murs.

Léa sortit le drôle de caillou de sa poche. Dans le rayon, il se mit à briller comme une petite étoile, et les reflets dansèrent encore plus fort.

« C'est lui qui fait tout ça ! » murmura-t-elle. « Ou alors, c'est la grotte qui lui répond. »

Elle posa le caillou sur un rebord de pierre, à l'endroit où il semblait avoir sa place. Pipo ronronna, très content, comme s'il avait toujours su le secret.



## Le chemin du retour

Il était temps de rentrer. Léa avait un peu peur : et si la mer avait tout recouvert ? Elle prit une grande respiration et serra Pipo contre son ciré.

En ressortant par la fente, elle vit que l'eau s'était déjà retirée en laissant des flaques brillantes. Les rochers noirs formaient un chemin, comme des grosses pierres posées pour elle.

« On avance doucement, Pipo, et on regarde bien où on met les pieds. »

Elle sauta de rocher en rocher, contourna les algues glissantes et suivit les traces de ses propres bottes dans le sable. Au loin, elle aperçut une silhouette qui agitait les bras : c'était sa maman, qui l'appelait en souriant.



## Une soirée sur le sable

Léa courut dans les bras de sa maman et lui raconta tout : le caillou, la marée, la grotte et la lumière magique. Sa maman l'écouta sans l'interrompre, avec de grands yeux.

« Tu es une vraie exploratrice », dit-elle. « La prochaine fois, on ira ensemble, et on regardera l'heure de la marée avant de partir. »

Le soir tombait doucement. Le vent s'était calmé, et le ciel devenait rose et orange au-dessus de la mer. Léa s'assit sur le sable avec une couverture sur les épaules, Pipo roulé en boule sur ses genoux.

Elle ferma les yeux un instant. Elle entendait les vagues, et elle savait que, quelque part dans la grotte, le petit caillou brillait encore.

Document rédigé par une intelligence artificielle à partir de vos réponses, puis mis en page automatiquement. Relisez-le avant de vous en servir.